

## |Improformate|

Die Improformate und Spielesammlung

Die Seite für Improfreaks und die es werden wollen.

Formate und Spiele

Wenn Sie neue Spiele, Formate oder Langformen ausprobiert haben oder selbst kreiert haben - und darob so dermassen euphorisiert sind dass sie uns ihre Erfahrungen mitteilen wollen - bitte tun Sie das! Wir freuen uns immer über Input jeglicher Art, vor allem über Konstruktives. [hier klicken!](#)

**Kurzformen:** Die jeweilige Szene dauert nur wenige Minuten. Hier gibt es viele dutzende von Spielen, zum Beispiel "Freeze Tag". Die kurzen Szenen werden in der Regel auch beim Theatersport benutzt.

Wir spielen Kurzformen in den klassischen Improshows. Eine Show besteht - je nach Länge - aus rund 6 bis 8 Spielen bzw. Szenen.

**Theatersport:** Beim Theatersport treten zwei Mannschaften in verschiedenen Disziplinen gegeneinander an und versuchen, durch besonders gute Szenen die Gunst des Publikums zu erlangen. Der Begriff "Theatersport" wurde von Keith Johnstone rechtlich geschützt und darf nur mit dessen Genehmigung für Auftritte verwendet werden. Deswegen sind auch Begriffe wie Impro-Match geläufig.

**Langformen:** Die Szene dauert mindestens 15-20 Minuten. Eine typische Langform ist der Harold: Impressionen über ein Thema, oft auch mit autobiographischen Elementen der Schauspieler

Krimi: Ein Krimi, bei dem ein Mord geschieht. Die auftretenden Charaktere werden dabei von den Zuschauern bestimmt. Nach dem Mord darf das Publikum entscheiden, wer der Mörder war.

Improvisation mit Regisseur: Ein längeres Theaterstück, bei dem ein Regisseur eingreifen kann.

Impro-Soap: Eine improvisierte Soap-Opera

Biographietheater: Ein geladener Gast erzählt aus seinem Leben. Diese Geschichte wird gleichzeitig improvisiert.

Impro-Oper: Improvisierte Oper, mit Arien, Duetten, Chören.